



Estoy especializada en diseño editorial e ilustración queer, aunque también disfruto trabajando de forma multidisciplinar, pudiendo adaptarme a las necesidades de todo tipo de proyectos.

Busco formar parte de un equipo donde crecer y continuar formándome profesionalmente, aportando creatividad, versatilidad y atención al detalle.

## EXPERIENCIA LABORAL

### DISEÑADOR JUNIOR

Elliott Estrategias Creativas - Nov 2024 a Oct 2025

Diseño de materiales gráficos, diseño editorial, branding, retoque fotográfico e ilustración, artes finales, mockup 3D, edición de vídeo, diseño y mantenimiento web, creación de newsletters.

### FREELANCE

Trabajos independientes - 2020 a 2023

Diseño de materiales gráficos, ilustraciones y retoque fotográfico, cración de mockups, storyboards y edición de vídeo, artes finales e impresión.

### AYUDANTE DE DIRECCIÓN

Galería de Arte Cámara Oscura - 2019

Montaje de espacios expositivos, control y organización de stock, gestión de citas con artistas y clientes, diseño y mantenimiento de la página web, creación de emailings y newsletters.

## EDUCACIÓN

### MÁSTER MARKETING Y PUBLICIDAD

2023-2024  
NETT Digital School

### GRADO BELLAS ARTES Y DISEÑO

2015-2019  
Escuela Universitaria TAI

## HABILIDADES



Illustrator  
InDesign  
Photoshop  
After Effects  
Premiere



Blender  
Cinema4D  
Unity



Wordpress  
Figma



Inglés C1  
Italiano B2

## EXPERIENCIAS COMPLEMENTARIAS

Formación en Peluquería y Maquillaje, experiencia en rodajes, sesiones de fotos y eventos.  
Captación y asesoramiento de clientes.



01

## DISEÑO EDITORIAL



Programación Cultural Especial Verano Distrito Chamberí (Tritoma, 2025)

02

## DISEÑO WEB



Rediseño web del grupo Horgrupan (Horgrupan, 2025)

03

## BRANDING



SEEDO-GO (SEEDO, 2025)

04

## ILUSTRACIÓN



Propuestas para las fiestas de San Isidro de Madrid (2025)



# PROGRAMACIÓN CULTURAL CHAMBERÍ

Diseño editorial

## BRIEFING

Maquetación de la programación cultural para el especial de verano, con ilustraciones personalizadas.

Adaptación a formato diapositiva para mostrar en las pantallas de los centros culturales del distrito de Chamberí, Madrid.

## DESARROLLO

Maquetación de las actividades culturales, agrupando por categorías y según las peticiones del cliente.

Ilustración de portada basada en la plaza de Chamberí y las actividades culturales.

Ilustraciones interiores de diferentes estilos adecuadas a las actividades y la temática veraniega.

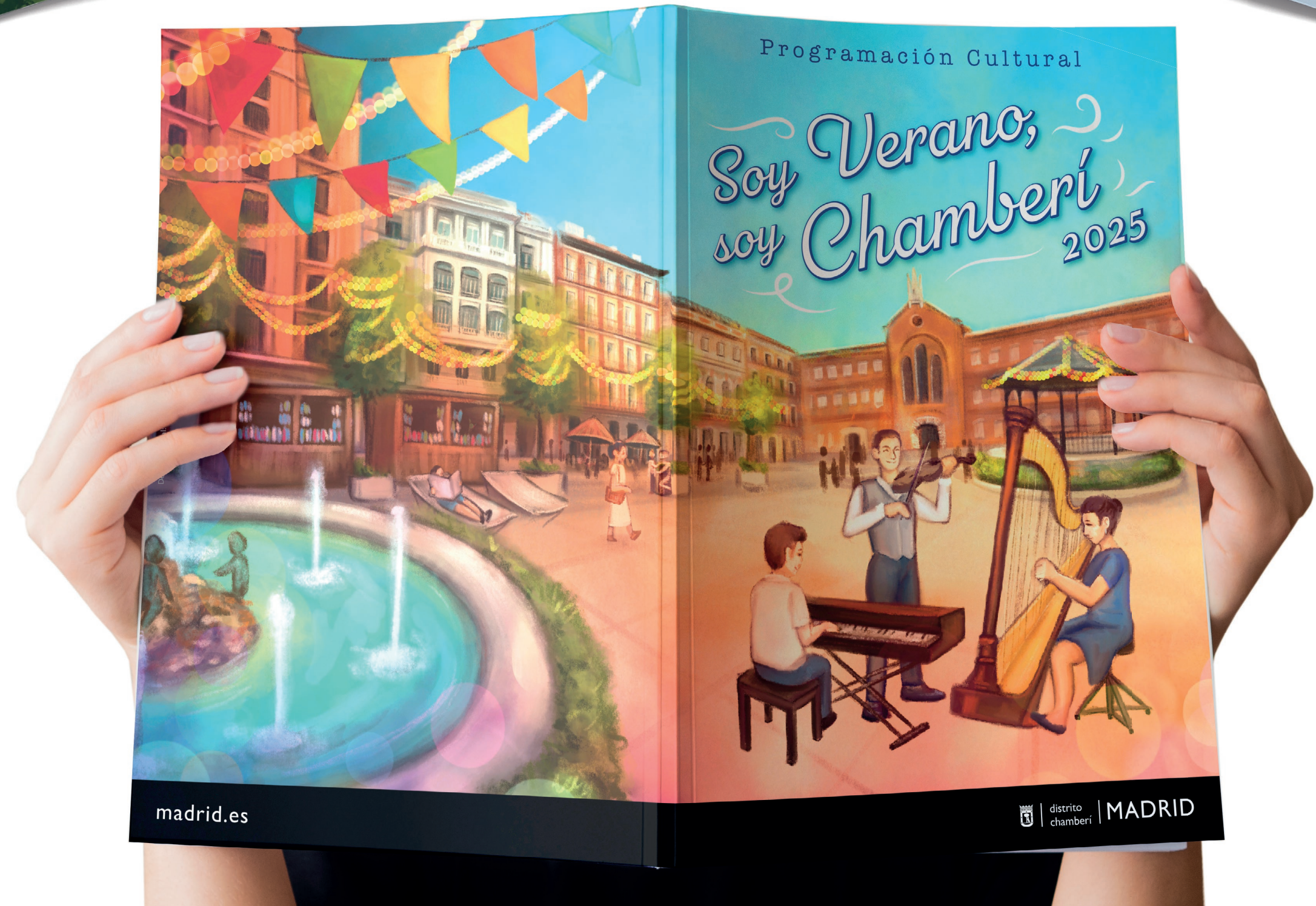
Adaptación de la programación al formato horizontal y montaje para vídeo en bucle.

INFORMATIVO

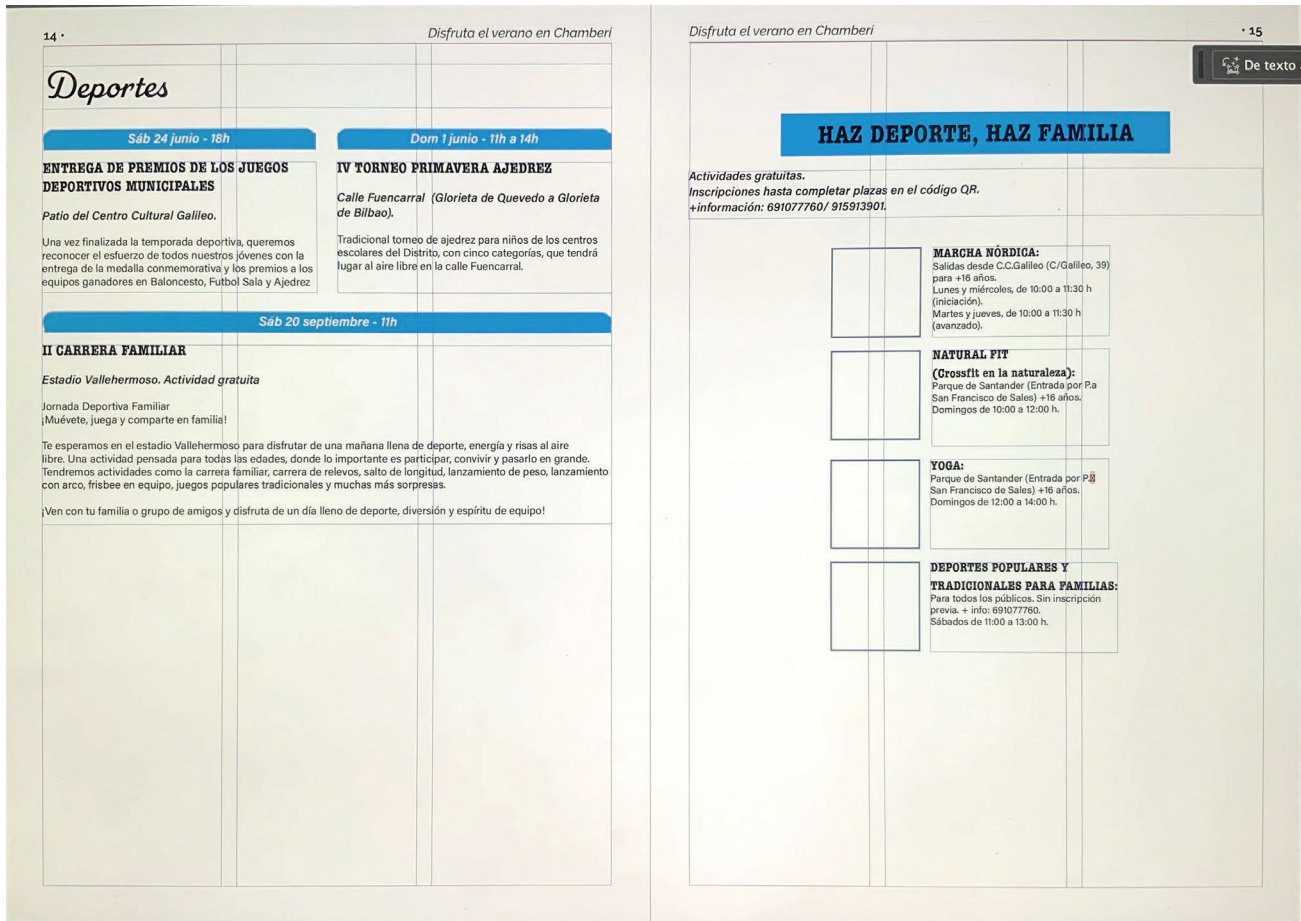
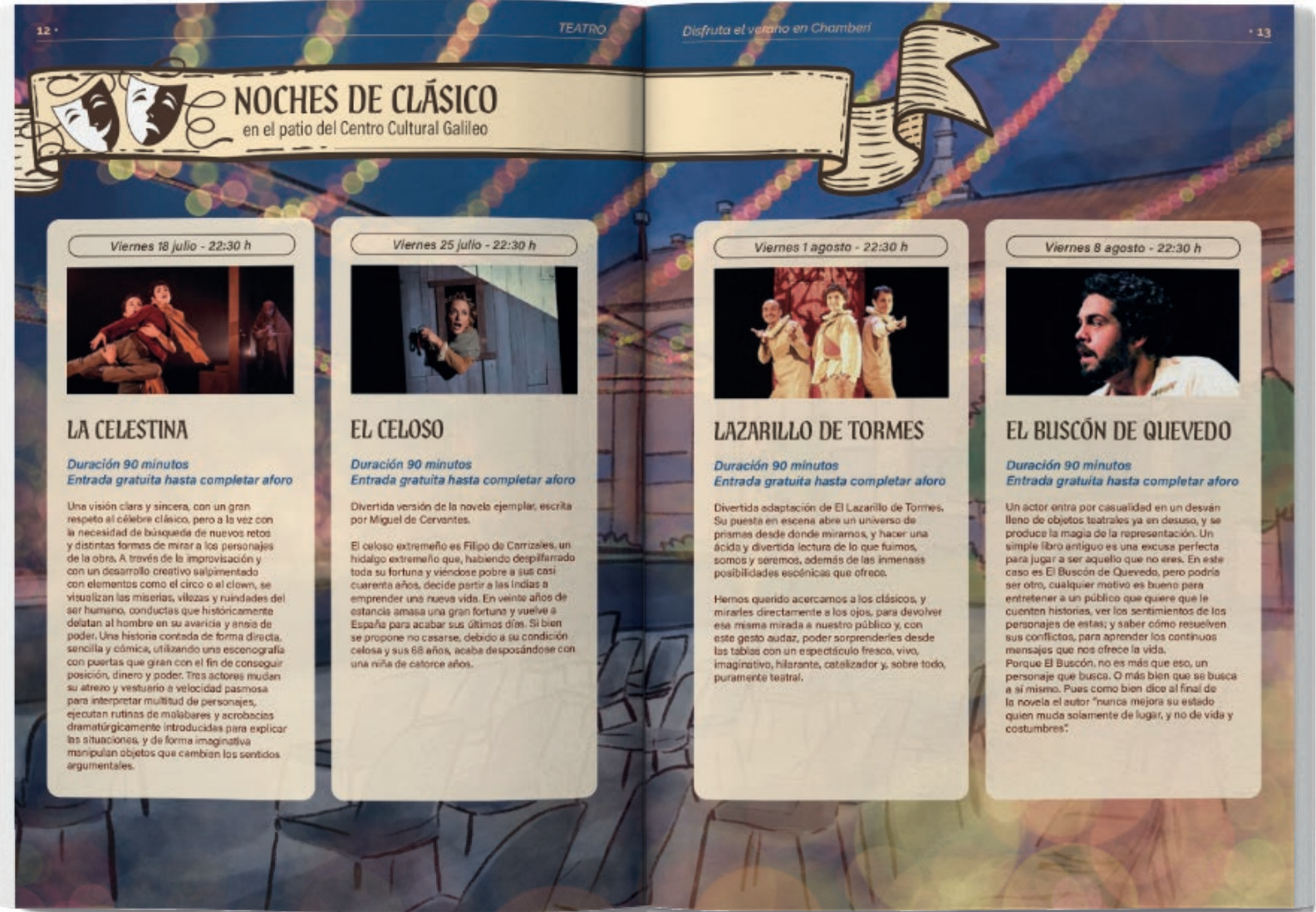
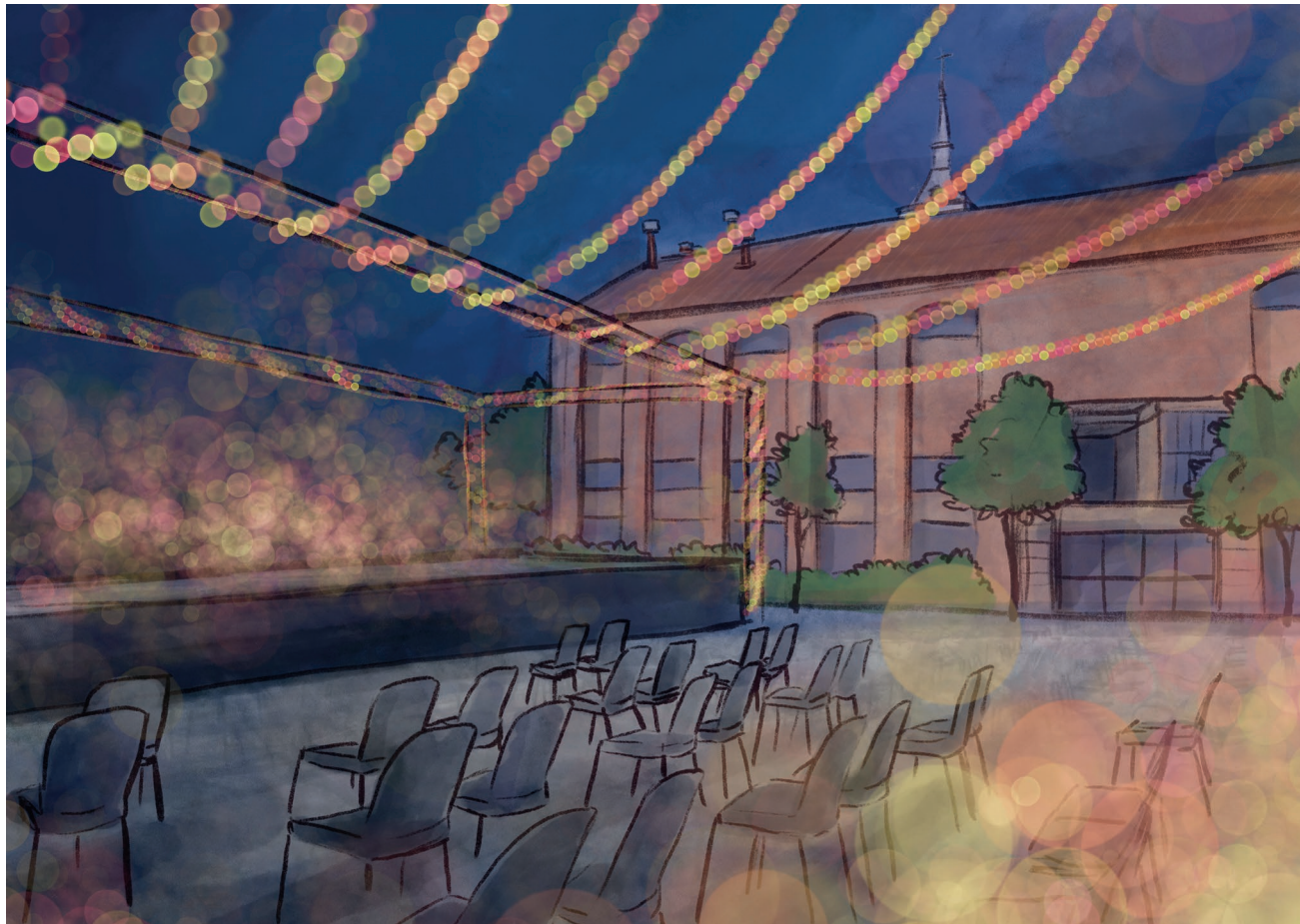
FAMILIAR

ILUSTRACIÓN

CULTURAL







BOCETO

MAQUETACIÓN

ADAPTACIÓN



# HORGRUPAN 2025

## Diseño web

BRIEFING

Modernizar la web, mejorar la estructura de catálogo y ajustar el diseño a la identidad visual de la marca.

Diseño e impresión del catálogo físico para uso de los distribuidores y comerciales.

DESARROLLO

Nueva estructura web en Wordpress para facilitar el proceso de búsqueda online de los productos.

Optimizar la interfaz para mejorar la experiencia de usuario, mejorando el diseño responsive.

Gestión de datos para el catálogo y creación de iconos más modernos.

Maquetación del catálogo físico con imágenes atractivas acordes a la identidad de marca.

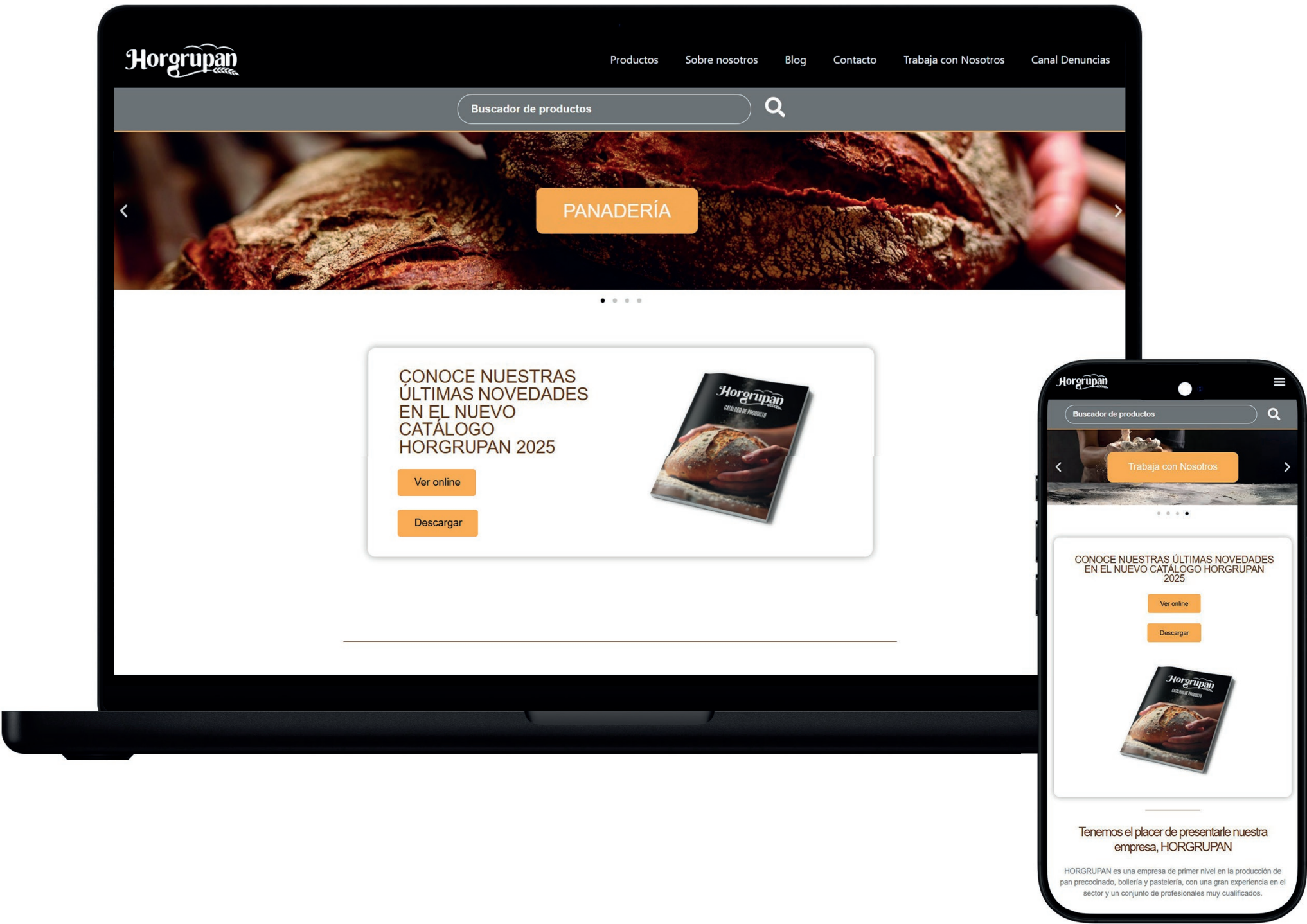
Mejorar la coherencia visual entre la página web, el catálogo y la marca.

CATÁLOGO

CORPORATIVO

MODERNO

ONLINE









BRIEFING

Creación de logo para campaña de salud que promueve hábitos saludables y ejercicios físicos.

Materiales gráficos para su implementación en la web, grabación y montaje de vídeos de ejercicios y PDF con rutina de ejercicios.

DESARROLLO

Creación de un logo y sus variantes adaptadas a las distintas necesidades del proyecto.

Clasificar los distintos ejercicios y la información técnica correspondiente.

Gestionar los recursos audiovisuales y montar los vídeos de cada ejercicio, con revisiones conjuntas con el cliente.

Creación de ilustraciones personalizadas para cada ejercicio.

Maquetación de fichas técnicas de los ejercicios y PDF de la rutina básica sugerida.

SALUD

CORPORATIVO

MODERNO

VÍDEO

SEEDOGO!

Ejercicios de Fuerza Para Personas con Obesidad

SEEDOGO!

Ejercicios para Obesidad



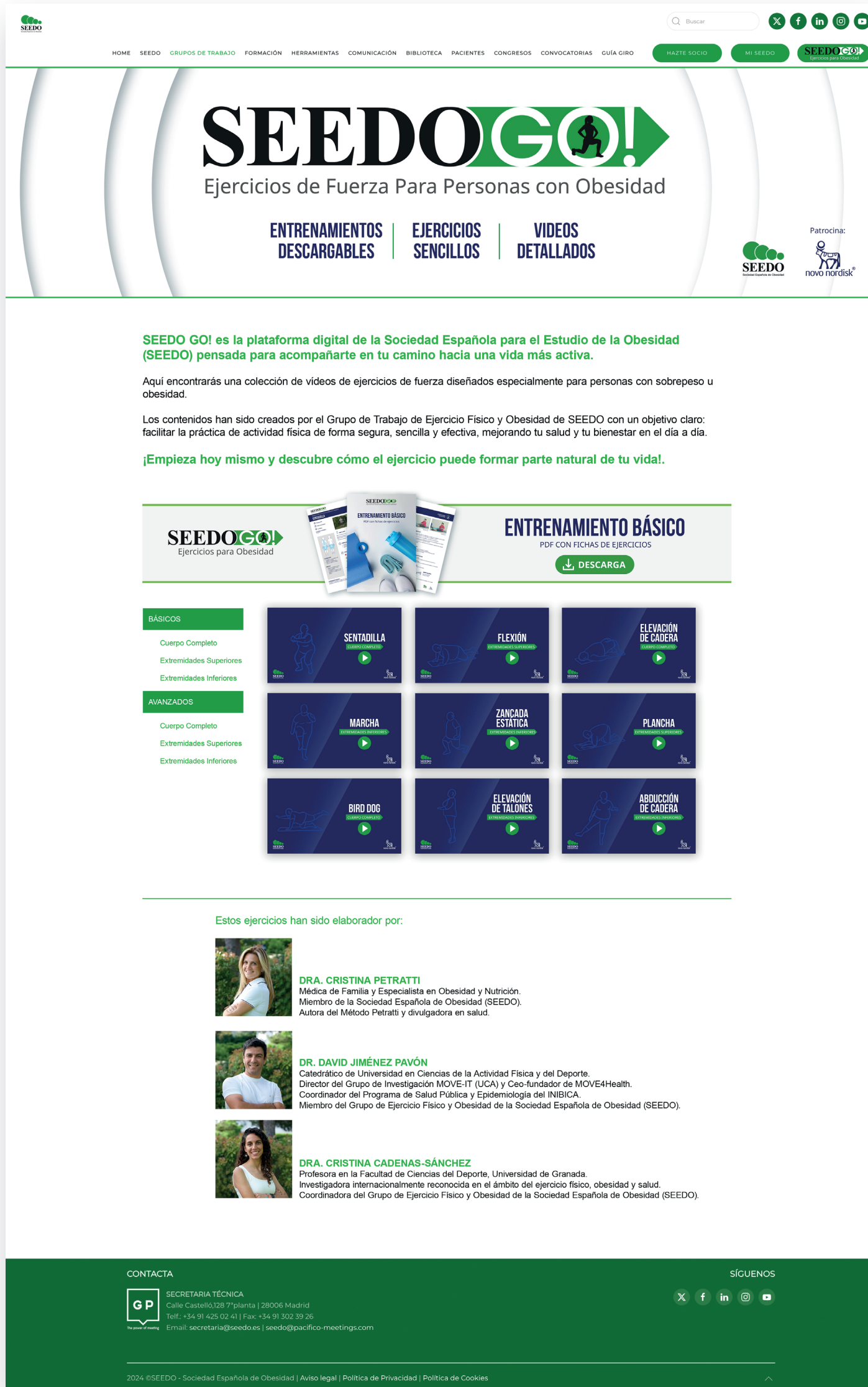
SEEDOGO!

Ejercicios de Fuerza Para Personas con Obesidad

EMPEZAR

ENTRENAMIENTOS DESCARGABLES  
VIDEOS DETALLADOS  
EJERCICIOS SENCILLOS

Patrocina:  
SEEDO  
novo nordisk







Ejercicios de Fuerza Para Personas con Obesidad

Ejercicios de fuerza con el propio peso corporal

# SENTADILLA

CUERPO COMPLETO





30 segundos



10-12 repeticiones



2-3 series

MATERIAL NECESARIO:

Ninguno



Posición inicial



Posición final



**OBJETIVOS FÍSICOS:**

- Fortalecer la musculatura de glúteos y piernas.
- Mejorar la movilidad en caderas, rodillas y tobillos.

**BENEFICIOS:**

- Mantiene la agilidad, evita caídas y mejora nuestra independencia.
- Fortalece la musculatura para mantener el cuerpo activo y fuerte.

**¿CÓMO SE HACE?**

Nos colocamos de pie con los pies separados al ancho de los hombros. Estiramos los brazos hacia adelante y bajamos despacio, doblando las rodillas hasta formar un ángulo recto, como si fuésemos a sentarnos. Las caderas van hacia atrás y la espalda se mantiene recta.

**ERRORES COMUNES:**

- Rodillas hacia dentro o sobrepasando los dedos.
- Columna redondeada.
- Apoyar el peso en los dedos del pie.

**AUMENTO PROGRESIVO DE INTENSIDAD:**



**INTENSIDAD ALTA:**  
Sentadilla con salto final.



**INTENSIDAD MEDIA:**  
Pausa abajo aguantando unos segundos.



**INTENSIDAD BAJA:**  
Bajada más lenta y controlada.

**VARIANTE MÁS FÁCIL:**

Sentadilla con apoyo en silla.



**VARIANTE MÁS DIFÍCIL:**

Incorporar un peso adicional.





SEEDO



novo nordisk



# SENTADILLA

CUERPO COMPLETO





SEEDO



novo nordisk



Ejercicios de Fuerza Para Personas con Obesidad



SEEDO

PATROCINA:



novo nordisk



Ejercicios de fuerza con el propio peso corporal

# SENTADILLA



**OBJETIVOS FÍSICOS:**

- Fortalecer la musculatura de glúteos y piernas.
- Mejorar la movilidad en caderas, rodillas y tobillos.



30 segundos de trabajo



10-12 repeticiones



2-3 series

MATERIAL NECESARIO:

Ninguno





**AUMENTO PROGRESIVO DE INTENSIDAD:**



**INTENSIDAD ALTA:**  
Sentadilla con salto final



**INTENSIDAD MEDIA:**  
Pausa abajo aguantando unos segundos



**INTENSIDAD BAJA:**  
Bajada más lenta y controlada

MAQUETACIÓN DE PDF  
Y MONTAJE DE VÍDEO



# LA PRADERA DE SAN ISIDRO

Ilustración

## BRIEFING

Propuesta de acción para fomentar las tradiciones culturales y gastronómicas propias de las fiestas patronales de Madrid.

Ilustraciones originales que refuercen el valor cultural e informativo de la acción.

## DESARROLLO

Creación de un menú con ilustraciones de la gastronomía tradicional madrileña.

Diseño de logo y decoración para un food truck, como acción principal que acerque la cocina tradicional a espacios modernos.

Maquetación de un mapa de la Pradera de San Isidro para informar de las actividades culturales que se desarrollan allí.

Ilustración complementaria al mapa que fomente el valor de la cultura y el ambiente festivo.

ILUSTRACIÓN

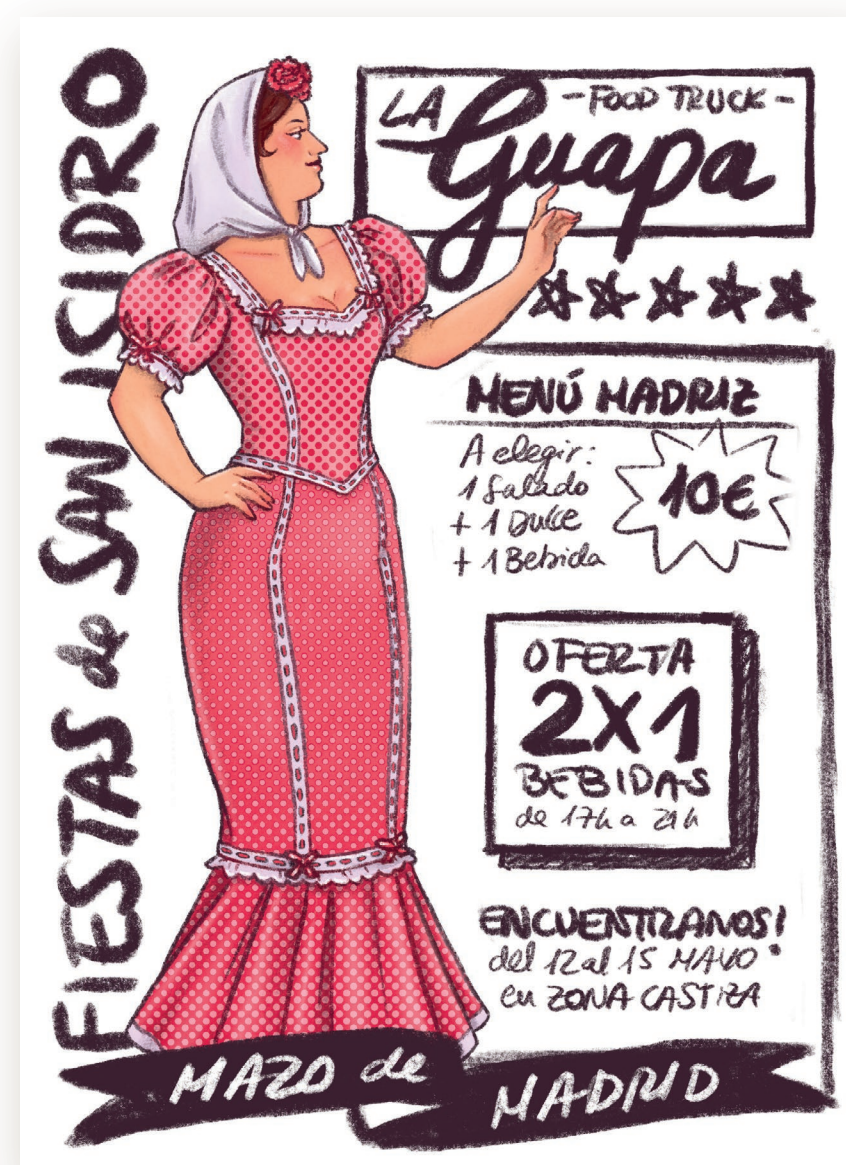
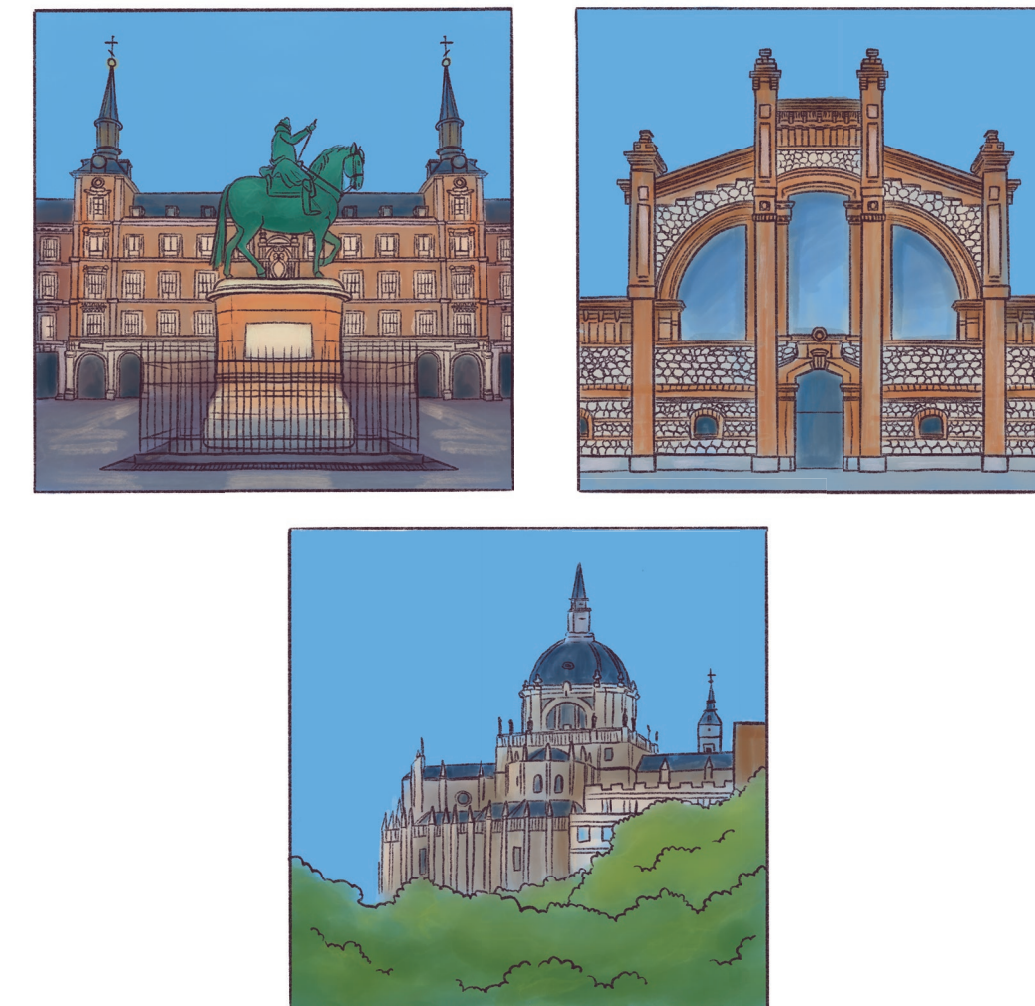
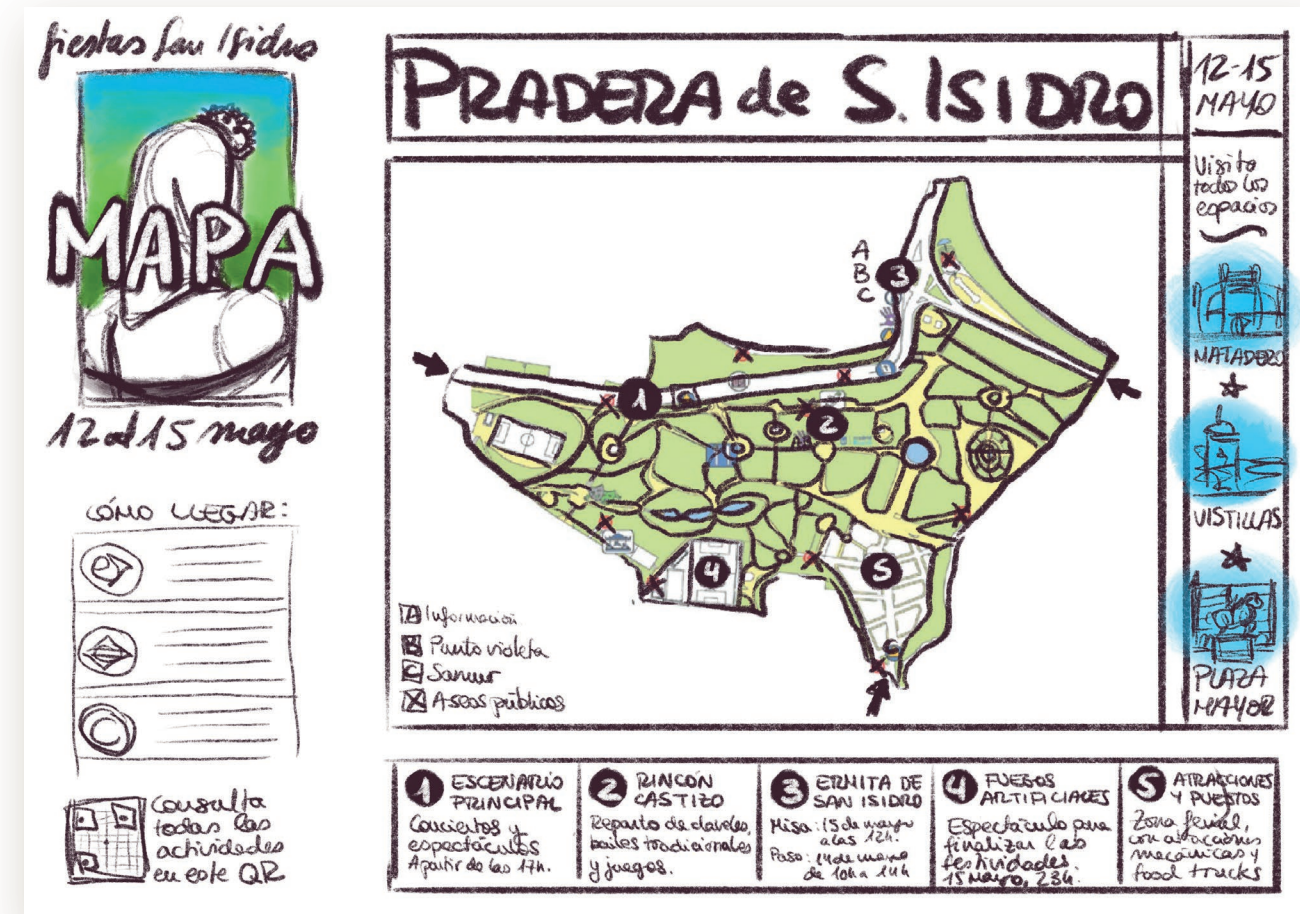
INFORMATIVO

MOCK-UPS

CULTURAL







BOCETO

MAQUETACIÓN

ILUSTRACIONES



Portfolio 2026

**AGNES HERRANZ NIELLA**

agnesredbirdart@gmail.com

678 116 555

cuentosdeleter.es